

商品カタログ

商品一覽

INTERIOR

充填

- スティック
- チューブ



パッチャルペンシル 全81色

MOHAWK

特 徴: 艶有り/
クレヨンタイプ
主 成 分: パラフィン油脂
使用 対 象: 家具・建具等の
垂直面

- セットの場合は
12色セット(標準)/
30色セット(標準・茶系・
アイボリー)/60色セット

建材や家具のキズ補修専用のクレヨンです。粒子が細かく、柔らかいので作業性がよく、小さなキズの簡易補修にお薦めです。



フィルスティック 全125色

MOHAWK

特 徴: 艶消し/
クレヨンタイプ
主 成 分: パラフィン油脂
使用 対 象: 家具・建具等の
垂直面

- セットの場合は
12色セット/60色セット/
100色セット/全125色セット

パッチャルペンシルの艶消しタイプ。パッチャルペンシルと比較して、白系の色数が豊富で、単色系の建材に適切な選択が可能です。



バーンスティック 7インチ・全71色/2インチ・全60色

MOHAWK

特 徴: 艶有り/スティックタイプ
主 成 分: 合成樹脂
使用 対 象: 家具・フロア
融 点: 50℃~60℃

- 7インチ セットの場合は12色セット/35色セット
- 2インチ ミニ12色セット…12色
ミニ30色セット…標準色/茶系色
ミニ全60色セット
- ※2インチはセット販売のみ

スティックタイプ補修材の中で最高の硬度を持つため、床、階段など荷重のかかる場所の補修に適しています。また、透明・半透明のスティックで、へこみ傷を目立たなくすることが可能です。



プレインスティック 全44色

MOHAWK

特 徴: 艶消し/
スティックタイプ
主 成 分: アクリル樹脂
使用 対 象: 家具・建具・フロア
融 点: 50℃~60℃

- 3.5インチ
- 36色セット/全44色セット

木製品に適した硬度と柔軟性・密着性を兼ね備えたスティックです。艶消しタイプのスティックですので、艶調整作業が容易に行えます。




ハードワックス 全102色

MOHAWK

特 徴: 艶消し/
スティックタイプ
主 成 分: パラフィン油脂
使用 対 象: 家具・建具・フロア
融 点: 80℃~90℃

- サイズ4cm
- セットの場合は
20色セット/60色セット/
全102色セット
白系10色セット

粘性が少なく、キズの中で調色が可能。またプラスチックヘラで面出し作業ができるため、熱に弱い部材の補修に最適です。作業性抜群の商品。



ハードワックス PLUS 全57色

MOHAWK

特 徴: 艶有り/
スティックタイプ
主 成 分: パラフィン油脂
使用 対 象: 家具・建具・フロア
融 点: 110℃~120℃

- サイズ4cm
- セットの場合は
20色セット(原色・ライト)
20色セット(ミディアム・ダーク)
40色セット/全57色セット

ハードワックスより硬度が高く、スティックタイプの充填材の中では120℃と最高の融点をもち、特に温度変化がある窓枠や床の充填作業にお薦めです。



ソフトワックス 全57色

MOHAWK

特 徴: 艶消し/
スティックタイプ
主 成 分: パラフィン油脂
使用 対 象: 家具・建具

- サイズ4cm
- セットの場合は
20色セット(ライト・ダーク)
/40色セット/全57色セット

コテを使わずに、色を混ぜ合わせるができます。柔らかいスティックですので、荷重のかからない、立面の補修に適しています。



AQUAウッドフィラー 全10色

MOHAWK

主 成 分: アクリル樹脂
使用 対 象: すき間、くぎ穴

- 150g
- 103 サクラ/111 ダークウォール
ナット/113 ライトマホニー/
156 ナチュラルビーチ/161 ミディアム
カスター/178 ナチュラルメープル/
206 ミディアム/300 RAL
9003ヒアホワイト/302 ラステ
ックオーク/758 RAL9006ブラック
/全10色セット

隙間や釘穴の充填に適し、水性充填剤としては乾燥が速いパテです。コーキングの補修では・・・と言う方に。着色や艶あわせも可能で、水性なのでより安心です。



レックスシート 全2色

MOHAWK

[主 剤]
2液型ポリエステルパテ ゲル状
主 成 分: ポリエステル樹脂
[硬化剤]
主 成 分: 過酸化化合物
硬化開始時間: 20℃/約5~10分
完全硬化時間: 20℃/約24時間

- 主剤100ml・硬化剤9ml
- カラーラインナップ
ウッド/ホワイト

カウンターや階段など強度が必要な補修に最適です。角や大きなキズに使用。硬化が早く、研磨性も良く、耐熱・耐水性にも優れています。顔料で着色も可能。



ウッドカラーエポキシパテ 全12色

MOHAWK

特 徴: 主剤、硬化剤一体型 主 成 分: エポキシ樹脂
使用 対 象: 垂直面の欠け、荷重のかかる箇所

- 57g ページュ/バイン/オーク/ホワイト/マホニー/チェリー/
ウォールナット/ナチュラルオーク/ナチュラルメープル/
ナチュラルチェリー/ロウアンバー/ブラック/全12色セット

強度が必要な角の成型にお薦め。耐熱・耐水性に優れ、自由な形状に補修可能。無垢材・家具・柱・タイル等幅広く使用できます。硬化後6ヶ月等の加工が可能です。




特 徴：1液型パテ
主 成 分：アクリル樹脂/
酸化チタンなど
●125g

スパクトル

ホワイト色の自然乾燥タイプのパテです。粒子がとて
も細かく、サンドペーパーの研磨性もよいのが特長で、
陶器の成形やホワイト色の建材の補修にお薦めです。



リベアジェル 14g
リベアジェル ミニ 3g (3本入/7本入)
リベアプライマー 100ml/420ml

下地調整に使用できるジェル状瞬間接着剤です。粘度・硬化
接着性能は当社取扱いのアルテコジェルと同等で、粘性は
やや高く、充填材としても使用できます。リベアプライマー
は、リベアジェルの硬化を早くするための専用スプレーです。

着色


□ マーカー
□ パウダー
□ 塗料



特 徴：顔料スティックタイプ着色剤
主 成 分：顔料/パラフィンワックス
使用対象：木製品の色落ちキズ
●全24色セット/12色セット/12色セット(ゴールド入り)

ブレンドルスティック 全24色

着色顔料をスティック状にした着色補修用スティックです。
顔料の含有率が通常のクレヨンタイプ補修材と比較して
高く、隠ぺい性に優れた商品で浅いすり傷や、線キズの
補修が簡単に行えます。また充填前に下塗りをして輪郭を
ぼかしたり、専用のシャープナーを使用すると木目描き
まできれいに行うことができます。



特 徴：染料(半透明)
アルコール系
●12色セット/全20色セット

フロマークⅡ 全20色

半透明タイプなので、木目を活かした補修ができます。
重ね塗りすることで色の調整も可能です。突板、合板、
木質家具のすり傷、こすれキズ、コーナー部分の着色補修
に最適です。



特 徴：顔料・染料兼用/
油性タイプ

ウルトラマーク 全19色

コーナー部分の留め部分の着色に適した、塗りつぶし
タイプの顔料系マーカー。速乾性なので、シート建材、
基礎部分の含水率が高い部分の補修に最適です。



特 徴：顔料/
水性タイプ
※別売
ペン先(替え芯・10本入り)
●20色セット

Ecoタッチアップマーカー 顔料 全49色

環境に優しい水性系マーカー。下地材、シート建材等の
タッチアップ、特に建具やドア、枠材の角、小口部分の
補修に最適です。※各社建材メーカー対応色を取り揃えております。



特 徴：染料/
アルコール系
●6色セットA/6色セットB
6色セットC/6色セットD
全24色セット

ブラッシュペン 全24色

染料タイプの筆ペンです。
先端が非常に細く、太い線から極細の線まで描くこと
ができ、下地の色～木目まで再現することができます。
また、着色後塗装してもにじまないのも特長です。



特 徴：染料/
油性タイプ
※別売
ペン先(替え芯・10本入り)
●3本組/5本組
全25本組

アートマーカー 全25色

木目描きや充填後の色調整などに最適。ペン先は細・太
の2種類あり、用途に合わせて簡単に色付けが行えます。



特 徴：ラッカーウレタン共通
粉末顔料タイプ
用 途：木製品用着色剤
●1個/5cc・1oz・16oz
6色セット/12色セット/
24色セット/全35色セット
※セットは全て5cc

ブレンドルパウダー 全35色

補色・木目描きに最適の粉末顔料タイプ着色剤。グレイ
ニングリキッドやラッカーと合わせて使用します。



特 徴：顔料系着色剤/
※原色5色(白黄青赤黒)と
基本色をセットにした
全12色の商品です。
固形顔料タイプ/
ラッカー系
※セルローズシンナーで
希釈してお使いください。
●12色セット
(ペイントチップのみ単品販売有り)

ペイントボックス

補色・木目描きに最適の固形着色剤。ほとんどの木質製
品、プラスチック成型品に使用可能。速乾性で耐摩耗性
も高く、耐候性も有るので、外装材にも使用可能です。



特 徴：染料／ラッカー系液体タイプ
主 成 分：メチルエーテルなど
●28ml
●全12色セット

カラーティンク（補修液 染料） 全12色

補色・木目描きに最適な液体着色剤。木質塗装建材・家具の擦り傷の補修に最適。調色性に優れ、速乾性の商品です。



特 徴：顔料／ラッカー系マニキュアタイプ
主 成 分：酢酸ブチルなど
●28ml
●原色5色セット／全24色セット

フェラーエックス（補修液 顔料）全24色

補色・木目描きに最適な液体着色剤。ほとんどの木質製品、プラスチック製品に使用可能なタッチアップタイプ。調色性に優れ、速乾性で耐摩耗性も高い商品です。



F☆☆☆☆

特 徴：顔料／ラッカー系チューブタイプ
主 成 分：酢酸ブチルなど
●15ml
●全14色セット

**エナメルペイント 全14色
エナメルペイント 艶消し剤**

発色性の高い顔料着色剤です。隠ぺい力も大変高く（従来商品の1.6～2倍）、きれいな着色が可能になります。また、トルエン・キシレンなど「厚生労働省指定14物質」を含まず、F☆☆☆☆も取得した環境対応型塗料です。

仕上げ

- シーラー
- カラー
- 艶調整
- レベリング
- コンパウンド



特 徴：全艶消し／5分艶／艶有
主 成 分：ポリウレタンなど
用 途：木製品用上塗り
●45ml／236ml／946ml
45ml 3本セット

フィニッシュアップ

1液水性ポリウレタン塗料で、薄く綺麗な塗膜をつくることができます。また各充填剤との密着性がよく、水性塗料で作業をご希望の方にお薦めです。



特 徴：全艶消し／5分艶／艶有
主 成 分：エチルアセテート
用 途：木製品用上塗り
●384ml

バーンインシーラー

バーンスティックで補修した箇所を保護するためのスプレー。補修箇所を目立たなくするため、中塗りとして上塗りを1本で済ませたい方へお薦めの商品です。



主 成 分：ニトロセルロース／エステルなど
用 途：木製品用中塗り
●384ml

トーンフィニッシュサンディングシーラー

操作性が良く、スプレーを使い始めの方にお薦めの商品です。木製品塗装の中塗り用としてお使いください。



主 成 分：ニトロセルロース／エステルなど
用 途：木製品用中塗り
●384ml

HB（ヘビーボディード）サンディングシーラー

サンディングシーラーの塗膜を厚くつけたい方にお薦め。ラッカー塗料仕上げの家具や再塗装の下塗りにもお使い頂けます。



特 徴：艶有／5分艶消し／7分艶消し／全艶消
主 成 分：ニトロセルロース／エステル
用 途：木製品用上塗り
●384ml

EZクリアラッカー

初めてエアゾールスプレーを使う方にお薦め。塗料のレベリングが良く、扱いやすい商品です。また、家具や突き板、合板の建具の艶調整に適しています。



特 徴：艶有／5分艶消し／7分艶消し／全艶消
主 成 分：エチルアセテート／酢酸ブチルなど
用 途：木製品用上塗り
●384ml

ウルトラボンドスプレー

究極まで密着性能を高めた艶調整スプレー。UV塗装フロア、オレフィンシート、フッ素加工フロア等にも密着。
※事前にスチールワールやユニソフトで足付けする必要がある場合も有り。



主 成 分：ニトロセルロース／エステル
用 途：木製品用上塗り
●384ml

クリアラッカー 超艶有

家具や突き板、合板の建具の補修にお薦め。噴霧が細かく範囲が狭いので、扱いやすい商品です。モホーク製のスプレーで最も艶のある商品です。



主 成 分：ジソブチルクトン
用 途：ウレタン・ラッカー塗装用レベリング剤
●384ml

ノーブラッシュ／ノーブラッシュフラット

湿気のある時期や寒い時期に発生しやすい塗装後の白化現象を取り除くエアゾールスプレーです。塗装の仕上げにお薦めです。



F☆☆☆☆

エコスターシリーズ 300ml

エコスターシリーズは塗装材やシート建材のキズを治すために開発したリペア専用のスプレーです。豊富なラインナップで、あらゆる木工製品の補修用または仕上げ用として幅広くお使いになれます。



エコスター 艶調整スプレー

主成分：ニトロセルロース、酢酸エチルなど
用途：木製品上塗り
ラインナップ：艶有/3分艶消/5分艶消/7分艶消/全艶消
透明度の高いラッカー塗料を使用しているため、仕上がりが抜群にきれいなスプレーです。あらゆる木製品の補修・仕上げ用としてご使用ください。

エコスター サンディングシーラー

主成分：酢酸エチル/酢酸ブチル
用途：木製品中塗り
適度な希釈と研磨剤の良い塗料を使用したプロにお薦めのサンディングスプレーです。

エコスター 鏡面光沢

主成分：酢酸ブチルなど
用途：木製品上塗り
鏡面光沢用のスプレーです。艶調整スプレーのレベリング性能を追及しメラミン材への密着性能を高めたスプレー。※フロア用のワックスをはく場合があります。

※ミストリムーバーSは、F☆☆☆☆対応ではございません。塗料でないため、申請を行っておりません。ノントルエン・ノンキシレンの商品です。



UVガードスプレー

主成分：アクリル樹脂、顔料、有機溶剤
用途：木製品中塗り
ラインナップ：艶有/3分艶消/5分艶消/7分艶消/全艶消/スーパーハイマット
透明度・難黄変性に優れた、アクリルラッカーと紫外線吸収剤の含有により、紫外線による塗膜の黄変を極限まで抑えたスプレーです。更に、被塗物への保護性も高く、被塗物のトップコートの黄変も抑えます。日当たりのよい白系建材の補修にも、安心してご使用頂けます。

エコスター ミストリムーバーS

主成分：酢酸エチル/酢酸ブチル
用途：ラッカー・ウレタン塗装レベリング剤
レベリング・ミストの除去・塗装輪郭のぼかしなどに使用します。ミストリムーバーSは乾燥が遅く、きれいなレベリングをしたい場合にお薦めです。

エコスターホワイト超高隠蔽

主成分：酢酸エチル/酢酸ブチル
用途：木製品上塗り
ラインナップ：5114/5414
レベリング性能を追求した、ホワイトカラー塗装用スプレーです。白系のメラミンボードの補修にお薦めです。



F☆☆☆☆



ホシュール

容量：300ml
主成分：ジメチルエーテル
用途：木製品上塗り
※サンディングシーラーは中塗り用
●艶ラインナップ(6種)
●艶有クリア/2分艶消/3分艶消/5分艶消/7分艶消/全艶消
●サンディングシーラー
●カラースプレー13色
・艶調整スプレー：しっとりとした仕上がりが特徴。上質な家具の仕上げにお薦めです。
・サンディングシーラー：研磨性が良く、フラットな仕上げが可能です。
・カラースプレー：色数が豊富で、ほとんどの木質系の色をカバー可能です。



ウルトラボンドマーカー

マーカー形状でタッチアップして使用する、新しいタイプの艶調整剤です。水性で臭いもなく、環境にも優しいです。スプレーを使い慣れていない方や、最少範囲で艶調整・コーティング作業をしたいというときにおすすめです。



主成分：水、アクリル樹脂など
用途：木製品、金属、陶器などの上塗り
ラインナップ：艶有/5分艶消/全艶消
●10ml

F☆☆☆☆



ストーンコンパウンド

石材、人口大理石補修の仕上の磨き・艶調整に使用します。石材補修だけではなく、艶の高い部材や鏡面材の仕上げの磨き、細かいすり傷の除去に使用するコンパウンドです。一般コンパウンドの極細目〜超微粒子までをこちらの1本で対応可能です。

用途：艶調整
●150ml



アルミリペアカラースプレー 全50種

ラインナップ：ブラサフ/仕上げ用クリア/スリキズ用(艶有、3分艶、5分艶、全艶消)
カラースプレー44色
容量：300ml
主成分：ニトロセルロース(シルバー・クリアは含まず)、合成樹脂(アクリル、※ブラサフはアルキッド)
用途：アルミ製品の着色・仕上げ塗装用

エイベスト社独自の発想による調色技術で、電解発色アルミ建材の色に極限まで近付けたスプレーですので、色はもちろんアルミ特有のメタリックやアルマイトの質感も再現することが可能です。各建材メーカーの様々な商品に対応できるよう、色も豊富に揃えてあります。



ハードワックスプライマー

着色作業・艶調整作業前に、ハードワックスプライマーを塗布することで、ハードワックス系充填材に対する着色系塗料や艶調整スプレーの密着性能を大幅に向上させる事ができます。

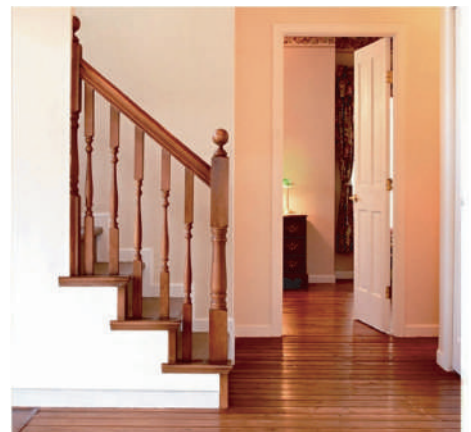
主成分：酢酸ブチル、キシレン、エチルベンゼン、ジメチルエーテルなど
用途：ハードワックス・ハードワックスPLUSなど、パラフィン系充填材専用のプライマー(密着向上剤)
●400ml



クリアテクスチャー

表面の梨地(凹凸やザラザラ感)を再現してくれるクリアタイプのスプレーです。今流行りのザラつきのある建材の補修に最適です。更に、その上から艶調整スプレーを吹いて艶を合わせる事が可能です。

主成分：アクリル樹脂、ジメチルエーテルなど
用途：木製品用上塗り・梨地形成剤
●400ml



※掲載されている商品は、デザイン・仕様・色など予告なく変更または販売中止や生産中止となる場合があります。

ツール・その他



※修理可

使用対象：バーンスティック、
フレインスティック
加熱方法：ガス式
温度調整：有
コテ素材：アルミダイキャスト
※ガスボンベ 別売有り
※コテケース 別売有り

バーンナイフG1400 II (ガスボンベ1本付)

電源の無い場所での作業にお薦め。プロに人気の使いやすいコテです。交換部品も豊富でメンテナンスも可能です。



※修理可

使用対象：バーンスティック、
フレインスティック、
ハードワックス、
ハードワックスPLUS、
セラミックファイラー
加熱方法：電気
温度調整：有
※コテ先別売有り
(平コテ、ナイフ、折ナイフ)
※本体には平コテが付いています。

温度付 電熱コテ II

持ち手のスライドスイッチで 50～500℃で
温度調整ができる電気コテです。



使用対象：ハードワックス
加熱方法：電池式
(単三電池2本)
温度調整：無

ホットナイフB2006 (電池別売)

電池式のホットナイフです。
火気厳禁の現場作業にオススメ。
気軽に持ち運びできる仕様とサイズ感です。



使用対象：ハードワックス
ハードワックスPLUS、
加熱方法：ガス式
温度調整：無

※こちらのコテは、スイッチを入れるタイ
プのガスコテとは着火方法が異なります。
ライターの使用と同じ方法でキャップ先端
の箇所で火花を起し、コテ本体の燃焼部分
に着火させます。

ホットナイフ K2004

温調付きでガス式の、使い勝手の良いコンパクトな
コテです。



使用対象：バーンスティック
フレインスティック
ハードワックスなど
加熱方式：コンセント式
温度調整：無

電熱コテ H 型

コンセントタイプの高温コテです。
バーンスティックやフレインスティックを溶かすのに
適した温度設定 (200℃)、コテ先形状になっています。

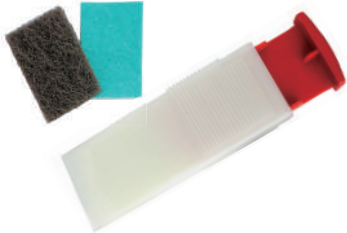


主成分：
炭化水素系オイル/
バインオイル
●59ml / 118ml

バーンインバalm

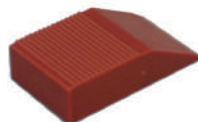
バーンスティック、フレインスティックの面出しの時に、
余分なスティックを取り除くためのクリームです。コテの
熱で傷がつかないよう、耐熱保護の効果があります。

※仕上げ&清掃ツール付



スペシャルフィラーズアPLICATER

ハードワックス、ハードワックスPLUSなどの面出し
ツール。側面の凸凹で充填箇所を削ることで、きれい
な面出しが可能です。



ゴシゴシスクレーパー

ハードワックス、ハードワックスPLUS専用の成形
ツールです。2つあれば、ギザギザの部分を合わせて
ゴシゴシと擦ることで、簡単に掃除ができます。



※メタルプレイナーに
付いたバテ等の清掃には
クリーニングブラシ(写真右
・別売)をお使いください。

メタルプレイナー ミニ / クリーニングブラシ

充填したバテ(レックスリート、AQUAウッド
ファイラー、スパケル)などを平らに削る道具。
リペア箇所周辺を傷付けにくく、スピーディーに
作業を行なうことができます。




主 成 分：エタノール/ナフサ
●250ml/1L

リキッドサンドペーパー
様々な補修材の面出し用溶剤。木目のへこみやエンボスに付着した、余分なスティックを取り除く作業にもお薦めな、比較的弱い溶剤です。※部材によっては溶ける可能性がございます。



特 徴：ラッカー系希釈剤
主 成 分：エタノールなど
●16L / 1L / 250ml

HB リペアラッカーシンナー
着色専用のラッカー系希釈剤です。ペイントボックスやエナメルペイントなどに使用すれば、伸びのよい着色が可能です。



特 徴：艶有/希釈剤/薄黄色
主 成 分：エタノール/酢酸エチル
●236ml/946ml

ラコーバー
ブレンダルパウダーの密着液です。パティング着色で広い範囲の着色が容易に行なえます。



特 徴：半艶/希釈剤/無色
主 成 分：グリコール系溶剤/酢酸エチル
●45ml/118ml

グレインングリキッド
ブレンダルパウダーの希釈剤です。筆もちが良く、のびのある着色が可能で、仕上がりは半艶程度になります。



- ブラックスワン ファン2号 扇形(ナイロン)
独特な扇形の形状は、使い方により幅広く複雑なニュアンスラインを描くことができます
- ブラックスワン タガー (ナイロン)
薙刀型で太い線から、極細まで自在に描くことができます。溶剤に強く、長持ちなので、プロに人気の高い高級筆です。
- 高級面相筆(ヤギ毛) / 小・極小
ヤギ毛使用の高級筆。塗料の含みが良く、毛先が細いのて繊細な着色向きです。
- 面相筆4本セット (ナイロン)
着色用筆4本セット。※筆の太さは全て異なります。
- レッドマーテンブラシ No.1/No.5
赤テン(イタチ科)使用の最高級筆。塗料の含みが良く、弾力性としなやかさで優れています。ドイツ/ケーニッヒ社製



特 徴：洗浄剤/無色
主 成 分：酢酸エチル
●236ml/946ml

ラコソルベント
修正用溶剤。着色のやり直しや、汚れ落しの際に布などに染み込ませて使用します。



BR100 20ml / 50ml

低粘度タイプの瞬間接着剤。床鳴り防止用の充填・接着剤として、あらゆる場面での接着作業にご利用いただけます。



●1枚入り(両面仕様)
●サイズ：13cmX10cm

サンディング&ポリッシングクロス
ハードワックス・ハードワックスPLUSの艶調整に使用したり、塗装膜の艶調整に使用する研磨材です。白い面：ハードワックス・ハードワックスPLUSの成形後、艶を落とすのに使用します。緑の面：成形後、艶を上げるのに使用します。



主 成 分：ポリプロピレン/アクリルエマルジョン
※実鳴り防止用。

床鳴り止まるんです (サネ鳴り用) 60ml
フローリングの継ぎ目(サネ)に流し込み、実鳴りを止めます。定期的を使用することで、床鳴りを防止します。

F☆☆☆☆



主 成 分：ウレタン樹脂
硬化時間：2~4時間

●セット内容
注入液50cc×2/
洗浄液10cc/
硬化促進剤10cc/
注射器/布/針/手袋

ギンギシSTOPパー ミニ
床鳴り防止キットです。フローリングに2mm程度の穴あけ後、注入します(慣れていない方のご使用はお控えください)。



主 成 分：石油系抽出物/溶剤/香料
用 途：接着剤などの剥離

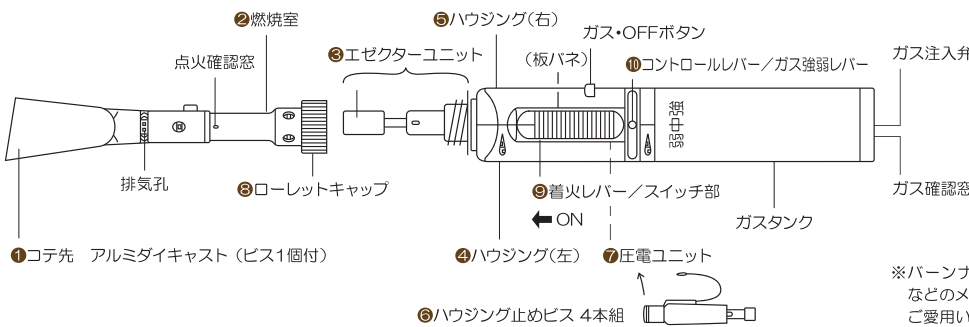
CC-Ecoリムーバー 200ml
ドイツの主要建材メーカーの認証を受けている頑固な汚れ落とし用リムーバーです。ほとんど全ての床材用接着剤を取り除くことが可能。臭いほとんど無く安心してご使用になれます。

※掲載されている商品は、デザイン・仕様・色など予告なく変更または販売中止や生産中止となる場合があります。

■ガスゴテ

バーンナイフG1400 II			
① ※	コテ先 アルミダイキャスト (ビス1個付)	⑥	ハウジング止めビス 4本組み
② ※	燃焼室	⑦	圧電ユニット
③ ※	エゼクターユニット	⑧ ※	ローレットキャップ
④	ハウジング左 板バネ側	⑨	着火レバー スイッチ部
⑤	ハウジング右 本体スイッチ側	⑩	コントロールレバー ガス強弱レバー

◆バーンナイフG1400 IIは、※がついている部品のみ一般販売をしております。



※バーンナイフG1400 IIは、クリーニングなどのメンテナンスを行うことにより長くご愛用いただけます。

■ツール・養生・サンドペーパー etc

1	フェルトブロック	19	日東電工 マスキングテープ 24mm巾×5巻き入
2	マクソントランサー No.3	20	日東電工 マスキングテープ 30mm巾×4巻き入
3	ペーパーバレット	21	紙マスキング 150mm巾×33m
4	ダイノックプライマー DP900N 1ℓ	22	紙マスキング 300mm巾×33m
5	ボンドG7700N テープ用プライマー	23	紙マスキング 550mm巾×33m
6	カッター オルファシルバー8K	24	ビニールマスキング 550mm巾×35m
7	スクレーパー (オルファ)	25	ビニールマスキング 1000mm巾×35m
8	コッピャー #356/3インチ	26	ウエス 2枚
9	スティキッ卜ブロック	27	ウエス 50枚
10	かどっこ	28	空研ペーパー コパックス #120
11	金ペラ 50mm巾	29	空研ペーパー コパックス #180
12	金ペラ 100mm巾	30	空研ペーパー コパックス #240
13	ロールペーパー 100A	31	空研ペーパー コパックス #320
14	ロールペーパー 180A	32	空研ペーパー コパックス #400
15	ロールペーパー 240A	33	耐水ペーパー コパックス #600 (受注取寄)
16	ロールペーパー 320A	34	耐水ペーパー コパックス #800 (受注取寄)
17	日東電工 マスキングテープ 15mm巾×8巻き入	35	耐水ペーパー コパックス #1000 (受注取寄)
18	日東電工 マスキングテープ 18mm巾×7巻き入	36	耐水ペーパー コパックス #2000 (受注取寄)



EXTERIOR

エクステリア リペア&コーティング

- スティック
- コーティング
- 水もれ対応スプレー

MOHAWK

特 徴：艶消し/スティックタイプ
主 成 分：ミネラル油脂、合成油脂
使用対象：タイル・窯業系サイディング
※必ず専用のアプリケーションャーをご使用ください。

- サイズ4cm
- セットの場合は全20色セット

セラミックフィラー&アプリケーションャー

セラミックタイルや窯業系サイディングのえぐれキズやフィニッシュ穴等を補修するのに適している、スティック充填材です。ハードワックス、ハードワックスPLUSよりも融点が高く、硬度がありますので、天然石、人工大理石、耐久性の必要な内装建材にもお使い頂けます。コテで溶かすと、色混ぜが容易に行えます。

RUSTOLEUM

特 徴：2液型水性エポキシ塗料
主 成 分：主 剤…エポキシ樹脂/酸化チタン/カーボンブラック
硬化剤…脂肪族ポリアミン

- グレー/ベージュ
- 3.5L
- セット内容：硬化剤、主剤、チップ材、下地処理剤、攪拌棒、取扱説明書

エポキシシールド コンクリートフロアコーティングキット

硬化後は光沢のある仕上がりとなり、ガレージや屋内倉庫等の美観回復におすすめです。2液タイプのエポキシ樹脂塗料ですので、耐摩耗性・耐久性に優れています。

関連商品ラインナップ（※別売）

（左から）

- ヘビードューティーティグリーサー・・・頑固な油汚れ用洗浄剤です。
- アンチスキッド・・・キットに混ぜて使う滑り止め剤です。

RUSTOLEUM

主 成 分：炭化水素系樹脂
指触乾燥時間：20~30分
完全硬化時間：24時間

- クリア
- ※ブラック・ブラウンは在庫限り
- 340g

リークシールド

外装材の水濡れ・亀裂部分を充填するための液状ゴムスプレーです。耐候性に優れ、金属、PVC、レンガ、コンクリート等に使用可能です。屋外の雨とい、屋根、ダクトなどの水濡れ・防水におすすめです。

LEATHER

メンテナンス リペア

- クリーナー
- プロテクター
- パテ
- 塗料

FENICE

- 内容
レザークリーナー100ml/
レザープロテクター100ml/
ウエス/スポンジ

レザーケアキット ミニ

レザー製品の汚れを落とす「レザークリーナー」とレザー製品を保護する「レザープロテクター」がセットになったお手入れキットです。レザーに負担が少ない水性タイプで環境にも優しい製品です。定期的な使用するとレザー製品が長持ちします。

FENICE

- 内容
レザークリーナー250ml/
ステインレイザーズポンジ

レザークリーニングキット

手軽でレザーを傷めず、大変高い効果を発揮します。専用スポンジの併用でさらに洗浄効果が増します。レザー製品の普段のお手入れにおすすめします。

FENICE

使用対象：ヌーバック、スウェード以外のレザー

- 250ml
- 洗浄力（弱←●○○○→強）

レザークリーナー

レザー製品に優しい水性クリーナー。本来の外観、品質、トップコートに影響を与えず、定期的な使用すると汚れの蓄積を防ぎます。使用後レザープロテクターでの保護をお薦めします。

FENICE

使用対象：ビグメントレザー/合成皮革

- 250ml
- 洗浄力（弱←○○○○→強）

ウルトララピッド レザークリーナー

環境に優しい水性でありながら、洗浄力の強いクリーナーです。顔料仕上げのレザーや合成皮革に使用できます。レザークリーナーでは除去できない頑固な汚れ、付着後時間が経ってしまった汚れに有効です。




使用対象：ピグメントレザー/
合成皮革

- 1ℓ
- 洗浄力 (弱←○○●○→強)
- 希釈率 (パワークリーナー1に対して)
レザー：水5～8まで
プラスチック：水3～5まで

※汚れの度合いに応じて薄めて下さい。

パワークリーナー 原液ボトル

水性のクリーナーの中では、最も強いクリーナーです。環境に優しい水性でありながら、洗浄力が強く、顔料仕上げのレザーや合成皮革、また車のダッシュボードなどプラスチックにも使用できます。※必ず希釈してご使用ください。




使用対象：ピグメントレザー/
合成皮革

- 250ml
- 洗浄力 (弱←○○○●→強)

ディープクリーナーF

レザー製品に付いた汚れを強力に取り除く溶剤タイプのクリーナーです。皮革製品のクリアトップ層を取り除くことができ、再塗装、塗装作業にお薦めです。




使用対象：ピグメントレザー/
合成皮革

- 20ml

インクリムーバー

ピグメントレザーに付いたインク、ロ紅などの汚れを取り除くことができます。スティックタイプで使いやすい商品です。




レザーディグリーサー 200ml

ソファや自動車のシートなど、人間やペットの皮膚が直接触れる部分にできる脂汚れにお薦め。レザーの毛穴に入り込んだ頑固な汚れに有効です。




レザーリバイブ 250ml

古くなってしまったレザー製品に塗布し浸透させ、柔らかくし栄養分を与えます。レザー本来のベストな状態に近づけます。




プルアップリバイブ 250ml

プルアップレザーの擦れ傷等の補修にお薦め。色が薄くなった部分を修復し、色を濃くする効果があります。定期的に使用すると独特な色合いを保つ事ができます。




使用対象：ヌーバック・スウェード、合成皮革以外のレザー

レザープロテクター 250ml

ヌーバック・スウェード以外の全てのレザー製品に使用できます。レザー製品に栄養を与え目に見えない保護膜を形成し静電気の発生を抑え、紫外線による色褪せも防ぎます。特に新しいレザー製品(ソファ・バックなど)からの使用がお薦めです。レザー製品を長く愛用していただくためには、「レザープロテクター」が最も重要なアイテムの一つです。




レザーグルーWB 20ml

レザー製品専用の強力な接着剤。環境に優しい水性タイプの充填剤で、様々な傷の補修に使用可能。弾力性と柔軟性を保持して硬化する、高機能な商品です。





サーフェスリペア 15ml

レザー表面の小さな剥がれ傷や浅い擦り傷に使用する充填剤です。柔軟性・密着性・研磨性に大変すぐれており、ドライヤーの熱で硬化します。荷重のかかる場所や広範囲の擦り傷充填にお薦めです。ヒートリペアやメンダーとの併用も可能です。




ヒートリペア 15ml

ヒートアイロンの熱で硬化させ、柔軟性を持続できる熱硬化式の充填剤です。グレンコピアーとヒートアイロンを併用することで、皮革模様の再現が可能です。




メンダー 75ml

皮革の傷を補修・充填するためのレザー専用の水性系充填剤。硬化後はサンディングを行ったり、顔料で着色することが可能です。柔軟性もあります。



グレインコピアー 50ml

革のしほの型取りに使用。1分硬化(20℃)型作成専用の2液性シリコンです。約1分間の短時間で正確に皮革模様を再現できます。ゴムのような質感で柔軟性があります。



ヒートペーパー

ヒートアイロンの熱を効率よく均一にヒートリペアに伝え硬化させる商品です。また、グレインコピアーで皮革模様をコピーする時にも使用できます。



タッチアップピグメント 全12色

※ピグメントレザー用の顔料系着色剤/部分補修用
※ダリングエージェントと混合する事で、希望の艶にする事も可能。
●100ml
●全12色セット有り
●塗装範囲：
(狭い←●○○→広い)

最終的な着色作業を行う商品です。密着性に優れ、着色後にトップコートする必要はありません。ソファの座面部分にも安心して使用できます。スポット補修用。



カーレザーシートサンプル&カラーチャート

セット内容：
●レザーシートサンプル
(主要なヨーロッパ車に使用されているレザーシートサンプル47色セット)
●専用カラーチャート
(レザーシートサンプル47色それぞれの色を作成するための調色ガイド)

リペア作業で最も難しく、時間がかかる【ピグメントベースコート】【タッチアップピグメント】を使用した調色作業の正確性・作業性を大幅に向上できます。



エクストラアドヒージョン 250ml

タッチアップピグメントの密着をさらに向上させるための密着プライマー。特に合成皮革に対しては、塗料が密着しにくいことがあるため、合成皮革に着色する際に、事前に塗布することをおすすめします。



ダリングエージェント 250ml

※タッチアップピグメントの重量に対して最大1:1で混合することができます。
※タッチアップピグメント用の艶調整剤

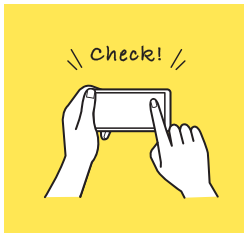
タッチアップピグメントと混合することにより、艶調整が可能です。加える量によって徐々に艶を落とすことができ、良くかき混ぜることで艶ムラを無くします。



スクラッチリムーバー 20ml

アニリン、フルアップレザーの擦り傷、爪の引っ掻き傷の補修にお勧め。色を分散させ補修するため、どんな色にも使用可能で傷が目立ちにくくなります。

CANDEAL DESIGN REPAIR SCHOOL



キャンディルデザインのリペアスクールではキズの種類に対するアプローチ方法や様々な補修材の上手な使い方・コツなど、実践的なカリキュラムを経験豊富な講師からしっかり学ぶことができます。

キャンディルデザイン リペアスクール [検索](#)